



**МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ВЕРХНЯЯ ТУРА»**

**ПРИКАЗ**

26.11.2024 года

№ 75-ос

**Об организации и проведении Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в Городском округе Верхняя Тура в 2024-2025 учебном году**

В соответствии с письмом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 25.11.2024 № 02-01-82/17608, ГАОУ ДПО СО «ИРО» от 14.11.2024 № 01-20-1793 «О проведении Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, в 2024-2025 учебном году»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить:

1.1. Положение об организации и проведении в Городском округе Верхняя Тура в 2024-2025 учебном году Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программ основного общего и среднего общего образования (далее-Конкурс) (Приложение 1).

1.2. Состав организационного комитета муниципального этапа Конкурса (Приложение 2).

1.3. Состав жюри муниципального этапа Конкурса (Приложение 3).

2. Назначить ответственного за координацию работы при проведении муниципального этапа методиста по содержанию общего образования Обухову К.В.

3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Начальник

Т.Ю. Панькова

Приложение 1  
Утверждено  
Приказом МКУ  
«Управление образования  
Городского округа  
Верхняя Тура  
от 26.11.2024 № 75-ос

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Об организации и проведении Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в Городском округе Верхняя Тура в 2024-2025 учебном году**

#### **Глава 1. Общее положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования в 2024-2025 учебном году (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3. Конкурс проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с руководителями высших исполнительных органах власти субъектов Российской Федерации.

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

1.4. Региональным оператором Конкурса является автономное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

1.5. Информация о проведении конкурса в Свердловской области размещена в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте регионального оператора <https://irro.ru> в разделе «Конкурсы» - «Для обучающихся» (далее – сайт регионального оператора Конкурса).

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

#### **Глава 2. Цели задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР - жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

### **Глава 3. Участники конкурса.**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Свердловской области.

3.3. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- обучающиеся 5-7 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 1);

- обучающиеся 8-9 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 2);

- обучающиеся 10-11(12) классов по образовательным программам среднего общего образования (категория 3);

### **Глава 4. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее - тематические направления):

1) преступления против детства;

2) уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;

3) карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;

- 4) уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- 5) угон на принудительные работы;
- 6) уничтожение мирных жителей в среде обитания;
- 7) нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);
- 8) нацизм и неонацизм: история и современность;
- 9) трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;
- 10) «Артек» в годы Великой Отечественной войны (к 100-летию Международного детского центра);
- 11) моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне).

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе, в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

## **Глава 5. Сроки и организация проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- школьный этап Конкурса - с 1 ноября 2024 года по 19 января 2025 года;
- муниципальный этап Конкурса - с 20 января по 5 февраля 2025 года;
- региональный этап Конкурса с 6 по 17 февраля 2025 года;
- федеральный этап Конкурса с 18 февраля по 17 марта 2025 года.

5.2. На муниципальный этап Конкурса направляется по 3 работы от каждой возрастной группы, занявшие первые три позиции рейтинговых списков школьного этапа Конкурса.

5.3. На Конкурс направляется следующий пакет документов:

- 1) рукопись конкурсного сочинения в сканированном виде (в формате PDF);
- 2) копия конкурсной работы (в формате .doc или .docx);
- 3) анкета участника Конкурса в двух форматах: подписанная руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверенная печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса (в формате .doc или .docx);
- 4) согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

Наименование перечисленных файлов должно содержать фамилию участника, например: «Заявка\_Иванов», «Согласие\_Иванов», «Сочинение\_Иванов» и т.д.

Бланки сопроводительных документов представлены на официальном сайте Конкурса: <https://ec.memory45.su/> в разделах «Участнику», «Координатору».

5.4. Конкурсные работы с сопроводительной документацией, указанной в пункте 5.3 настоящего положения, направляются на муниципальный этап Конкурса до 20 января 2025 года на электронную почту [yov-tura@mail.ru](mailto:yov-tura@mail.ru)

## **Глава 6. Организационный комитет Конкурса**

6.1. Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса создаются организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет) и утверждается его состав.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру проведения Конкурса;
- формирует по согласованию с учредителем Конкурса и утверждает состав жюри федерального этапа Конкурса;
- определяет формат, место и время проведения финальных мероприятий Конкурса;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса, по согласованию с учредителем Конкурса.

6.3. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

6.6. При невозможности проведения заседания в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе посредством проведения общей видео-конференц-связи с использованием информационно—телекоммуникационной сети «Интернет» с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в

голосовании.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

## **Глава 7. Требования к конкурсным сочинениям**

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке, размещенном на сайте Конкурса.

7.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

7.3. Конкурсное сочинение принимается в двух форматах: в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 арт, объемом не более 3 МБ) и в текстовом редакторе Word в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

7.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие – основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

7.5. Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

7.6. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

## **Глава 8. Критерии и порядок оценки конкурсных сочинений**

8.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном, и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие сочинения цели и задачам конкурса;

соответствие содержания сочинения выбранному – тематическому направлению;

соответствие содержания сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

- цельность и логичность композиции сочинения;
  - соразмерность композиции сочинения;
  - корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
  - оригинальность авторского замысла;
  - выражение в сочинении авторской позиции;
  - 2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
  - соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
  - разнообразие синтаксических конструкций;
  - выразительность речи;
  - целесообразность использования языковых средств;
  - стилевое единство;
  - 3) грамотность конкурсного сочинения:
  - соблюдение орфографических норм русского языка;
  - соблюдение пунктуационных норм русского языка;
  - соблюдение грамматических норм русского языка;
  - соблюдение речевых норм русского языка;
  - 4) эмоциональное воздействие на читателя.
- 8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-2 балла.

## **Глава 9. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

9.1. Победители муниципального этапа Конкурса определяются на основании: результатов оценки конкурсных сочинений жюри муниципального этапа Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

9.2. Списки победителей и призёров муниципального этапа Конкурса размещаются на официальном сайте МКУ «Управления образования Городского округа Верхняя Тура»

Приложение 2  
Утверждено  
Приказом МКУ  
«Управление образования  
Городского округа  
Верхняя Тура  
от 26.11.2024 № 75-ос

**Состав организационного комитета муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования.**

ФИО	Должность
Панькова Татьяна Юрьевна	- начальник МКУ «Управления образования Городского округа Верхняя Тура», председатель оргкомитета;
Шагиева Рузалия Рифатовна	- методист МКУ «Управления образования Городского округа Верхняя Тура», секретарь оргкомитета;
Жиделева Наталья Ивановна	- директор МБОУ СОШ №19, член оргкомитета (по согласованию);
Жиделева Наталья Валерьевна	- директор МБОУ «СОШ № 14», член оргкомитета (по согласованию);

Приложение 3  
Утверждено  
Приказом МКУ  
«Управление образования  
Городского округа  
Верхняя Тура  
от 26.11.2024 № 75-ос

**Состав жюри муниципального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования.**

ФИО	Должность
Панькова Татьяна Юрьевна	- начальник МКУ «Управления образования Городского округа Верхняя Тура», председатель
Обухова Ксения Викторовна	- методист МКУ «Управления образования Городского округа Верхняя Тура», заместитель председателя
Воскрещева Анастасия Вячеславовна	- заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 19, член жюри (по согласованию);
Витужникова Ольга Юрьевна	- заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №14», член жюри (по согласованию);
Пивоварова Татьяна Николаевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 19, член жюри (по согласованию);
Щукина Марина Васильевна	- учитель русского языка и литературы «МБОУ СОШ № 14», член жюри (по согласованию);
Мальчевская Марина Витальевна	- учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 19, член жюри (по согласованию).
Бакатин Лев Михайлович	- учитель истории и обществознания «МБОУ СОШ № 14», член жюри (по согласованию).